

**Nelles  
Pocket**



Mit aktuellen Reisetipps  
und praktischen Reiseinfos



**USA**

# New York

Reiseführer

**Nelles  
Verlag**

## LEGENDE

★★	Top-Attraktion (in Text und Karte)		Internationaler Flughafen		Autobahn
★	sehr sehenswert (in Text und Karte)		Nationaler Flughafen		Tollway
⑧	Orientierungsnummer in Text und Stadtplan		Strand		Fernverkehrsstraße
	Öffentliches bzw. bedeutendes Gebäude		Kirche		Hauptstraße
	Hotel		Friedhof		Eisenbahn
	Restaurant, Bar, Club		Denkmal		Fähre
	Touristeninformation		Aussichtspunkt		Straßennummern
	Einkaufszentrum		Post		Metro-Haltestelle
			Hospital		
			Bus Station		

## IMPRESSUM: Nelles Pocket: New York

All rights reserved

© Nelles® Verlag GmbH, 81379 München, Machtlfinger Str. 26 Rgb.

Info@Nelles.com, www.Nelles.com

ISBN 978-3-86574-763-1

**Lizenzbestimmungen:** Gegenstand des Nutzungsverhältnisses sind die von Nelles Verlag GmbH publizierten digitalen Reiseführer „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH gestattet nur Letztkunden die Nutzung des „Nelles Pocket“. Nelles Verlag GmbH räumt den Nutzern ein nicht ausschließliches und beschränktes Recht zur Nutzung des „Nelles Pocket“ ein. Die Nutzer sind berechtigt, jeweils eine digitale Kopie des gewünschten Reiseführers downzuloaden, davon eine elektronische Kopie zur Sicherung anzulegen und, soweit von Nelles Verlag GmbH zur Verfügung gestellt, einen Ausdruck herzustellen sowie davon zwei Kopien anzufertigen. Jede weitere Nutzung ist nur mit schriftlicher Genehmigung der Nelles Verlag GmbH zulässig. Verstößt der Nutzer gegen diese Lizenzbestimmung, so verpflichtet er sich, unabhängig von einem weitergehenden Schadensersatzanspruch, für jeden schuldhaften Verstoß eine Vertragsstrafe zu bezahlen. Der Nutzer wird darüber informiert, dass die Firma Nelles Verlag GmbH zum Schutze des „Nelles Pocket“ technische Maßnahmen ergriffen hat. Der Nutzer ist nicht berechtigt, die technischen Schutzmaßnahmen ohne Zustimmung von Nelles Verlag GmbH zu umgehen. Die von Nelles Verlag GmbH angebrachten Urheberrechtshinweise, Quellenangaben und Markenbezeichnungen dürfen vom Nutzer weder verändert noch beseitigt werden.

**Haftungsausschluss:** Alle Angaben im „Nelles Pocket“ werden von dem Team der Nelles Verlag GmbH sorgfältig recherchiert und auf den aktuellen Stand gebracht sowie, soweit möglich, auf Stimmigkeit überprüft. Trotz sorgfältiger Recherchen ist es nicht ausgeschlossen, dass die Angaben im „Nelles Pocket“ nicht oder nicht mehr zutreffend sind. Nelles Verlag GmbH kann daher ebenso wenig wie das Team vom „Nelles Pocket“ eine Haftung für die Vollständigkeit und Richtigkeit der im „Nelles Pocket“ dargebotenen Angaben übernehmen. Nelles Verlag GmbH und sein Team können insbesondere nicht für Schäden, Unannehmlichkeiten oder Unstimmigkeiten, Verletzungen oder sonstige Folgen durch die Angaben im „Nelles Pocket“ verantwortlich gemacht werden. Dieser Haftungsausschluss gilt jedoch nicht für Schäden aus der Verletzung des Lebens, des Körpers oder der Gesundheit, die auf einer fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder einer vorsätzlichen oder fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. In gleicher Form gilt der Haftungsausschluss nicht für sonstige Schäden, die auf einer grob fahrlässigen Pflichtverletzung von Nelles Verlag GmbH oder auf einer vorsätzlichen oder grob fahrlässigen Pflichtverletzung eines gesetzlichen Vertreters oder Erfüllungsgehilfen von Nelles Verlag GmbH beruhen. Nelles Verlag GmbH haftet nicht für die Verfügbarkeit ihrer Leistungen.

Bei den Hyperlinks und Werbeanzeigen handelt es sich um fremde Inhalte, für deren Richtigkeit keine Haftung übernommen werden kann. Die Nelles Verlag GmbH distanziert sich ausdrücklich von den Inhalten der verlinkten Seiten. In keinem Fall haftet die Nelles Verlag GmbH für irgendwelche direkten, indirekten, speziellen oder sonstigen Schäden, die sich aus der Nutzung einer verlinkten Website ergeben.

- F1120 -

Foto: John Kirk, Beyondimages (Stockphoto)



**Das neue One World Trade Center bietet einen tollen Panoramablick aus 380 m Höhe.**

Höhepunkte . . . . .	8
Einstimmung . . . . .	9
Geschichte im Überblick . . . . .	10

## FEATURES

Einkaufen . . . . .	15
Essen gehen . . . . .	22
Performing Arts . . . . .	30
Bars und Clubs . . . . .	38
Paraden und Feste . . . . .	42
Galerien . . . . .	44
Beauty, Wellness . . . . .	48
Multikulti . . . . .	50

## DOWNTOWN

Lower Manhattan . . . . .	53
Chinatown . . . . .	58
Little Italy . . . . .	58
Lower East Side . . . . .	59
NoLiTa (North of Little Italy) . . . . .	59
TriBeCa (Triangle Below Canal) . . . . .	58
SoHo (South of Houston) . . . . .	60
Greenwich Village (West Village) . . . . .	61
Meatpacking District . . . . .	61
East Village . . . . .	62
<i>INFO: Sehenswürdigkeiten, kulinarische Tipps . . . . .</i>	<i>62-63</i>

## MIDTOWN

Empire State Building . . . . .	65
Times Square . . . . .	68
Rockefeller Center . . . . .	70
Museum of Modern Art (MoMA) . . . . .	70
Fifth Avenue . . . . .	72
<i>INFO: Sehenswürdigkeiten, kulinarische Tipps . . . . .</i>	<i>72-73</i>

## UPPER MANHATTAN

Upper East Side . . . . .	75
Central Park . . . . .	79
Upper West Side . . . . .	81
Harlem . . . . .	83
<i>INFO: Sehenswürdigkeiten, kulinarische Tipps . . . . .</i>	<i>84-85</i>

## BOROUGHES

Brooklyn / Queens . . . . .	87
Bronx / Staten Island . . . . .	89
<i>INFO: Sehenswürdigkeiten . . . . .</i>	<i>89</i>

## REISE-INFORMATIONEN

<b>An- und Abreise</b> . . . . .	90
John F. Kennedy International Airport . . . . .	90
Newark Liberty Airport . . . . .	90
La Guardia Airport . . . . .	90
<b>Praktische Tipps</b> . . . . .	91
Adressen / Orientierung . . . . .	91
Alkohol . . . . .	91
Bahnen und Busse in Manhattan . . . . .	91
Datum und Uhrzeit . . . . .	91
Diplomatische Vertretungen . . . . .	92
Einreisebestimmungen . . . . .	92
Eintritte . . . . .	92
Feiertage . . . . .	92
Geld . . . . .	93
Gesundheit . . . . .	93
Information . . . . .	93
Klima und Reisezeit . . . . .	93
Kleidung und Kleidergrößen . . . . .	93
Maße und Gewichte . . . . .	93
Postgebühren . . . . .	94
Rauchen . . . . .	94
Restaurantführer . . . . .	94
Sicherheit . . . . .	94
Stadtführungen . . . . .	94
Strom . . . . .	94
Telefonieren . . . . .	94
Toiletten . . . . .	95
Touristenpässe . . . . .	95
Trinkgeld . . . . .	95
Zoll . . . . .	95
<b>Autorin</b> . . . . .	95
<b>Register</b> . . . . .	96





### HÖHEPUNKTE

★★**Statue of Liberty** (S. 53): Seit 1886 das Wahrzeichen der Stadt und Amerikas. Das Ausflugsboot hält auch bei ★**Ellis Island**, der ersten Anlaufstelle für rund 12 Mio. Einwanderer, heute ein Museum.

★★**Brooklyn Bridge** (S. 57): Dieses Wunderwerk der Brückenbaukunst bietet fantastische Blicke auf New Yorks Skyline.

★★**Chinatown** (S. 58): Farbenfrohes Chinesenviertel, auch kulinarisch interessant.

★★**Empire State Building** (S. 65): Mit 443 m der höchste Wolkenkratzer Manhattans. Aussichtsplattform im 86./102. Stock.

★★**Times Square** (S. 68): Im Herzen des Theaterbezirks am Broadway und faszinierendes Lichtermeer von Werbetafeln. Hunderttausende treffen sich hier zu Silvester.

★★**Museum of Modern Art** (MoMA, S. 70): Ausgezeichnete Gemäldesammlung mit Meisterwerken des 20. Jahrhunderts in spektakulärem Neubau; guter Museumshop.

★★**Frick Collection** (S. 75): Gemäldesammlung fast aller großen europäischen Meister in intimer Atmosphäre.

★★**Metropolitan Museum of Art** (MMA, S. 76): Eines der größten Museen der Welt mit 3 Mio Exponaten aus allen Epochen und Kulturen der Erde. Die Mittelaltersammlung befindet sich in Nord-Manhattan in ★★**The Cloisters** (S. 84).

★★**Guggenheim Museum** (S. 78): In diesem „Schneckenhaus“-Bau finden sich Klassiker der Moderne wie Kandinski oder Picasso.

★★**American Museum of Natural History** (S. 83): Auf 50 000 m<sup>2</sup> werden Exponate zur Naturgeschichte, Anthropologie und Ethnologie gezeigt (unter anderem auch Dinosaurier- und Walskelette). Angegliedert ist das ★**Rose Center for Earth and Space**, das mit modernster Technik die Geschichte der Erde und des Universums zeigt.

★★**Wall Street** (S. 54): Das wirtschaftliche Epizentrum Amerikas und Inbegriff des Kapitalismus, wo sich die tempelartige ★**New York Stock Exchange** (Börse) befindet (nicht zugänglich). Gegenüber steht die ★**Federal Hall**, mit George Washington, der an dieser Stelle zum ersten Präsidenten der USA gekürt wurde.

★★**South Street Seaport** (S. 57): historisches Hafenviertel.

★★**Tenement Museum** (S. 59): So haben einst jüdische Einwanderer gelebt.

★★**Grand Central Terminal** (S. 68): Wunderschöner Art-déco-Bahnhof mit guten Lokalen und Bars.

★★**United Nations** (S. 68): Das Hauptquartier der UN besteht aus vier Gebäuden, es gibt Führungen.

★★**Rockefeller Center** (S. 70): Riesiger Gebäudekomplex mit Büros, Restaurants, Geschäften und ★★**Top of the Rock**, einer Aussichtsplattform im 69. Stock.

★★**Fifth Avenue** (S. 72): Berühmteste Luxusmeile mit vielen Designer Flagstores, dem Trump Tower und Tiffany's.

★★**Central Park** (S. 79): Die grüne Lunge von Manhattan, gut für Spiel, Sport und Entspannung. Im Sommer gibt es kostenlose Open-Air-Veranstaltungen.

★★**Harlem** (S. 83): Der afroamerikanische Stadtteil ist in – hier locken schwarze Musik, mitreißende Gospelgottesdienste und Soulfood.

---

Rechts: Touristen aus aller Welt strömen zum Broadway am Times Square mit seinen bunten Leuchtreklamen.



Foto: Manfred Braunger

## EINSTIMMUNG

New York City – diese Megastadt kreierte Schmetterlinge im Bauch. Sie hat ein unvergleichliches Erlebnispotential, kommt nie zur Ruhe, und die Dimensionen sind gigantisch: Von Wasser umgeben, kann die 4x21km große Insel Manhattan (im Volksmund „The City“) nicht mehr anders wachsen als nach oben.

Eines aber ist dieser Moloch nicht mehr: ein Schmelztiigel. Die Acht-Millionenmetropole aus fünf Boroughs – Manhattan, Bronx, Brooklyn, Queens und Staten Island – ist heute eher ein buntes Nebeneinander der Kulturen und sozialen Gegensätze – wobei Schwarze, Latinos und Asiaten die Weißen längst überflügelt haben. Gleichmacher sind die Subway (das U-Bahn-Netz ist hervorragend) und der Central Park, die grüne Lunge, wo unterschiedliche Lebenswelten und Ethnien zusammentreffen: Arm und Reich, Jung und Alt, Schwarz und Weiß

In New York ist alles im Fluss. Die Schrittmacher des Wandels sind Gastronomen, Künstler, Galeristen und Boutiquebesitzer, gefolgt von den Immobilienmaklern, die immer wieder neue Stadtviertel „erfinden“ und ihnen verkaufsfördernde Namen verpassen – wie *SoHo*, *NoLiTa* oder *Tribeca*.

Die New Yorker zahlen enorme Mieten für ihre Apartments und haben einen ausgeprägten Hang zum Luxus. Sie gehen gerne bummeln, shoppen und essen, sind jung (Durchschnittsalter: 35 Jahre) und im täglichen Überlebenskampf gestählt.

Trotz allen Wandels hält man an so mancher Tradition fest: den veralteten, dampfbetriebenen Heizungssystemen zum Beispiel, deren Wasserspeicher die Dächer schmücken, und den roten Hydranten in den Straßen. Oder den (rund 30 000) gelben Taxis, die zwar günstig, aber zur Hauptverkehrszeit schwer zu kriegen sind. Egal, es ist sowieso am spannendsten, sich Manhattan zu erlaufen.

## GESCHICHTE IM ÜBERBLICK

**1524** Der Florentiner Giovanni da Verrazano entdeckt den Naturhafen von New York, erkennt aber nicht dessen Potential. Die Verrazano Bridge ist nach ihm benannt.

**1609** Der Engländer Henry Hudson segelt auf der „Half Moon“ den gleichnamigen Fluss hinauf und gründet den ersten Handelsposten: New Amsterdam.

**1626** Der erste Gouverneur der Siedlung Peter Minuit oder Minewitt kauft den Indianern die Insel für \$ 24 ab – so die Legende.

**1647** Der einbeinige, jähzornige Gouverneur Peter Stuyvesant befriedet die Stadt, organisiert die rund 1000 Einwohner und baut 1653 einen Verteidigungswall.

**1664** Am 8. September ergeben sich die Einwohner Neu Amsterdams kampflös der englischen Flotte. Sie wird nach dem Bruder König Karl II., dem Herzog von York, New York genannt. Die Engländer regieren 119 Jahre.

**1740** Nach einer Reihe von Brandstiftungen vermutet die weiße Regierung Sklavenaufstände, foltert und richtet Schwarze hin.

**1776** Am 9. Juli wird in Manhattan die Unabhängigkeitserklärung (vom 4. Juli) vorgetragen. Im September zerstört ein Feuer die Stadtviertel westlich des Broadway.

**1788** New York wird die Hauptstadt Amerikas (bis 1790).

**1789** Am 30. April um 12 Uhr wird George Washington erster Präsident der Vereinigten Staaten von Amerika (vereidigt auf dem Balkon der alten Federal Hall in der Wall Street).

**1792** Spekulanten und Händler vereinbaren unter dem Buttonwood-Baum ein Gebührensystem für den An- und Verkauf von Staatsanleihen: Die New Yorker Börse ist geboren.

**1811** Eine Stadtplanungskommission entwirft das zukünftige Manhattan im Schachbrettmuster von 155 Straßen und 12 Avenues. 170 000 Menschen bewohnen Manhattan.

**1825** Der Erie-Kanal schafft eine direkte Handelsroute ins Herz Nordamerikas.

**1832** Cholera-Ausbruch: 100 Menschen sterben pro Tag (insgesamt mehr als 3500), v. a. in den Slums um Five Points (heute China Town).

**1857** Für \$ 5 Millionen kauft die Stadt das Land, auf dem der Central Park als „Volkspark“ angelegt wird.

**1863** Der „Conscription Act“ erlaubt es New York

kern, sich im Bürgerkrieg (1861-65) von der Wehrpflicht freizukaufen. Die Iren fürchten, dass ihre vakanten Jobs durch freie Sklaven besetzt werden könnten. Es kommt zu viertägigen Unruhen, den sog. Draft Riots.

**1883** Am 24. Mai eröffnet die Brooklyn Bridge.

**1886** Die Freiheitsstatue bezieht ihre Position auf Liberty Island. Sie war ein Geschenk der Franzosen zum Hundertjährigen Jubiläum der Unabhängigkeit.

**1892** Das Ellis-Insel-Einwanderungszentrum ent-



Foto: Erick Nguyen (Dreamstime)

George Washington wurde 1789 an dieser Stelle als erster Präsident der USA vereidigt (Federal Hall).

steht. Bis 1924 werden 12 Millionen Immigranten hier abgefertigt.

**1898** Die fünf Boroughs Manhattan, Bronx, Brooklyn, Queens und Staten Island werden zum Greater New York zusammengelegt. 3,5 Millionen Einwohner machen New York zur zweitgrößten Stadt der Welt.

**1902** Das Flatiron Building ist mit 21 Stockwerken einer der ersten Wolkenkratzer.

**1904** Die erste Subwaystrecke (von der City Hall