

RODOLPHE · LEO

KENYA

3. VERIRRUNGEN



SPLITTER

RODOLPHE und LEO

KENYA

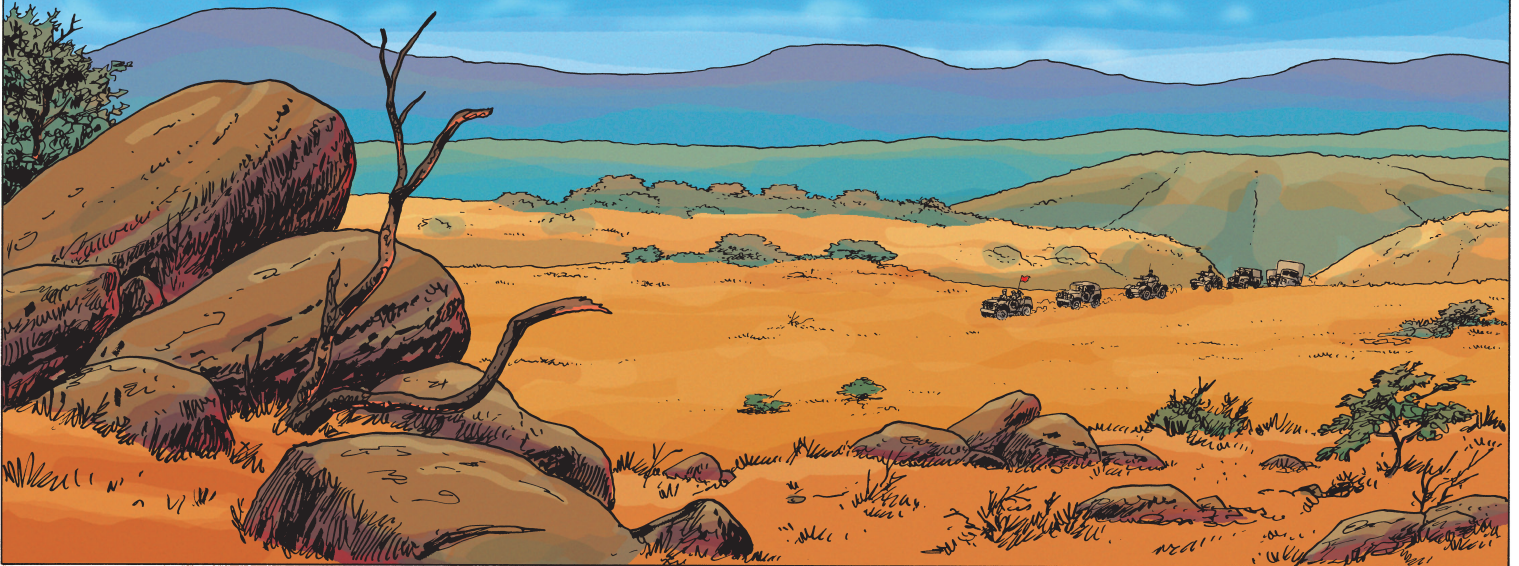
3. VERIRRUNGEN



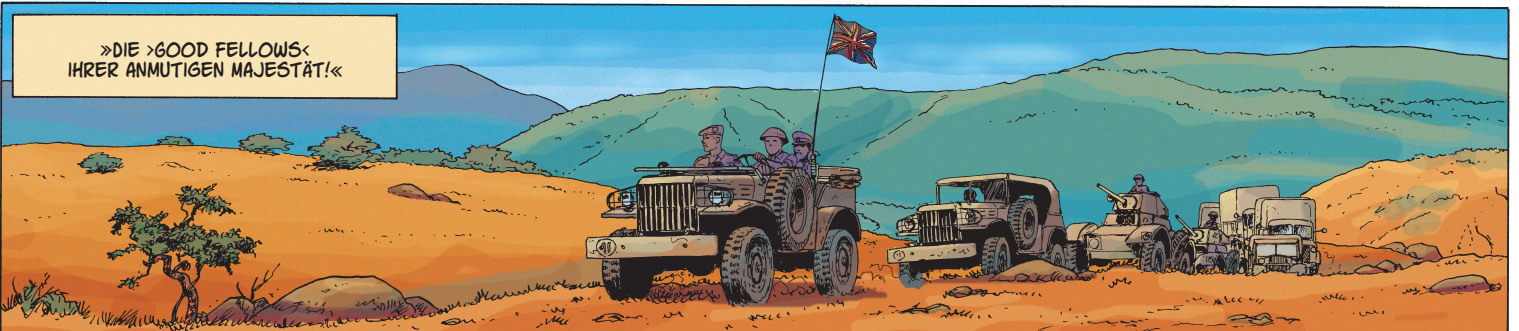
Szenario und Zeichnungen: Leo
Szenario, Layout und Dialoge: Rodolphe
Farben: Scarlett Smulkowski

SPLITTER

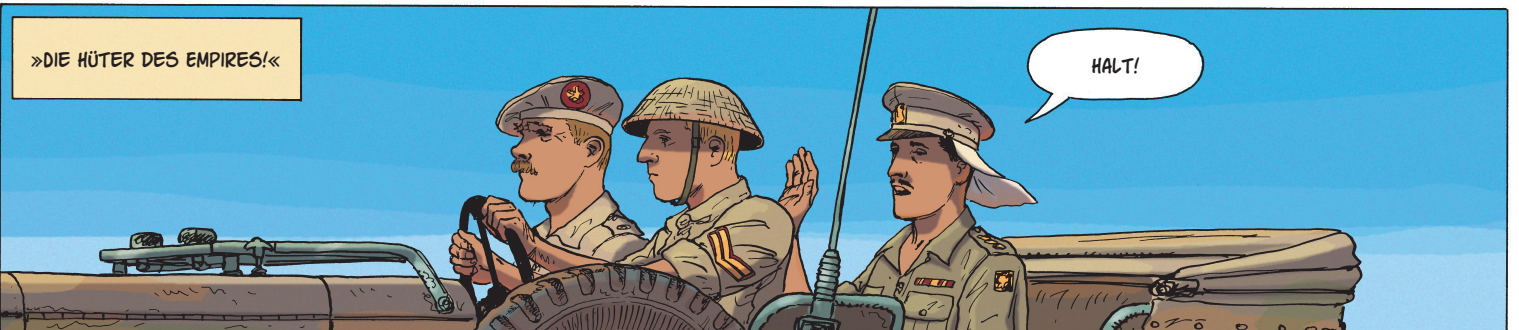
»AH! DIE ENGLISCHE ARMEE!«



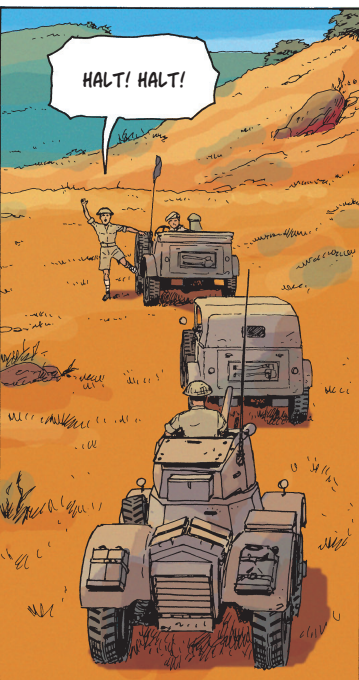
»DIE »GOOD FELLOWS«
IHRER ANMUTIGEN MAJESTÄT!«



»DIE HÜTER DES EMPIRES!«



HALT! HALT!

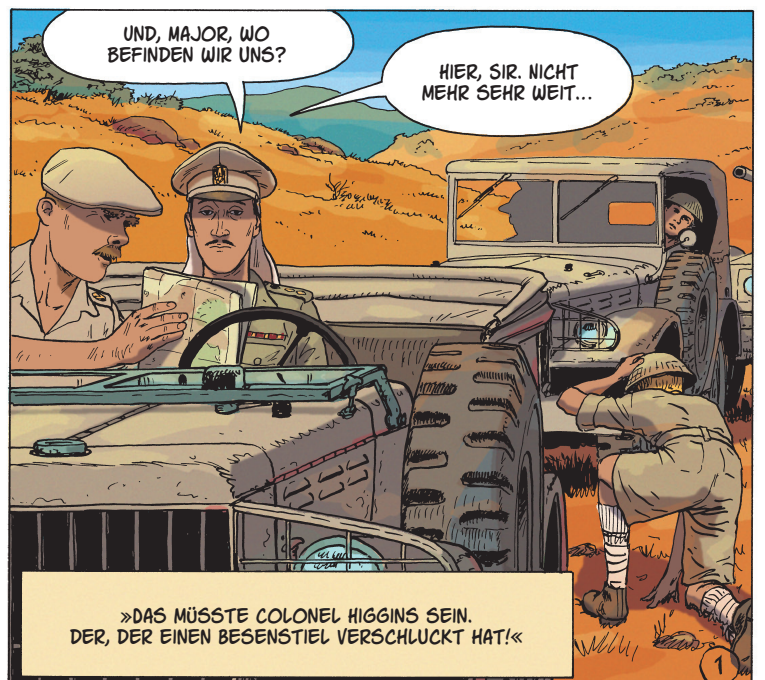


»SIE SIND WIRKLICH
ZUM LACHEN!«

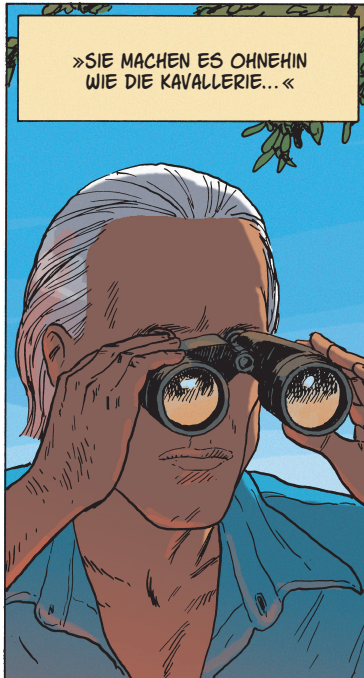


UND, MAJOR, WO
BEFINDEN WIR UNS?

HIER, SIR. NICHT
MEHR SEHR WEIT...



»DAS MÜSSTE COLONEL HIGGINS SEIN.
DER, DER EINEN BESENSTIEL VERSCHLUCKT HAT!«



»SIE MACHEN ES OHNEHIN WIE DIE KAVALLERIE...«



»SIE TREFFEN NACH DER SCHLACHT EIN!«

WIE ICH!



HE HE! SIE HABEN SOGAR ZWEI DAIMLER-PANZER!

UND »BIG JEEPS«. DANKE AUCH, ONKEL ROOSEVELT!



WIE LANGE BRAUCHEN WIR?

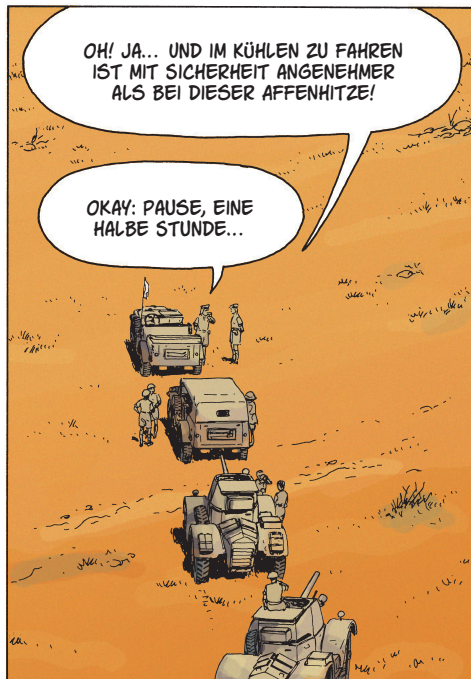
UM INS CAMP ZU KOMMEN? GUT ZWEI STUNDEN... VIELLEICHT DREI...



UM WIE VIEL UHR WIRD ES DUNKEL?

SPÄT, SIR! SEHR SPÄT.

DANN HABEN WIR NOCH GENUG ZEIT.



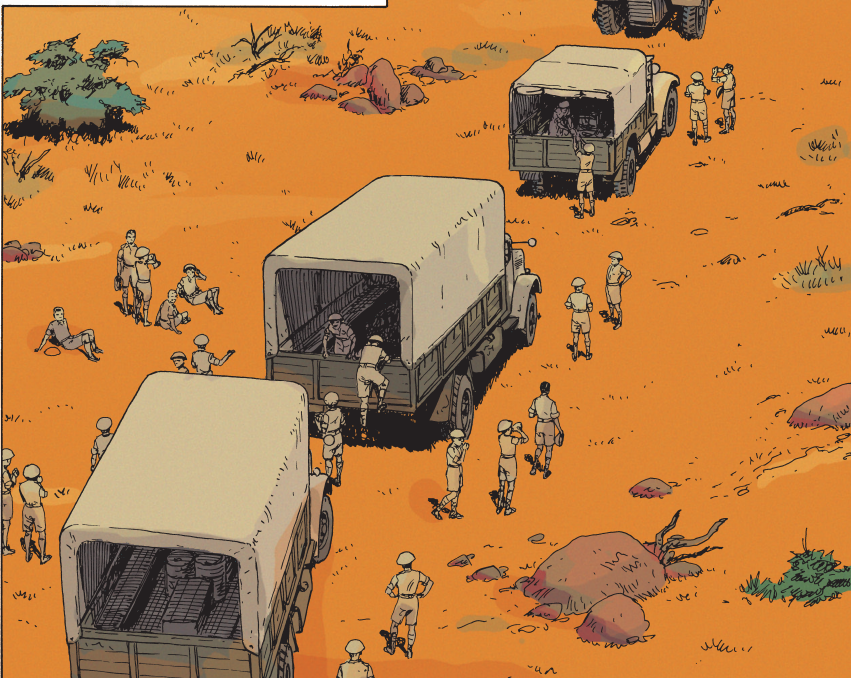
OH! JA... UND IM KÜHLEN ZU FAHREN IST MIT SICHERHEIT ANGENEHMER ALS BEI DIESER AFFENHITZE!

OKAY: PAUSE, EINE HALBE STUNDE...



SIE HALTEN AN. GUT...

ICH MUSS HERAUSFINDEN, WER SIE BEGLEITET... MIT SICHERHEIT EXPERTEN, WISSENSCHAFTLER...



»... VIELLEICHT ROWLAND...? ODER HOWARD?«

NUN, GENTLEMEN?

EINE KLEINE PAUSE.

